



Miteinander

Gemeinsam auf dem Weg

Sapientia Ludens 2008

Sommerakademien für Schülerinnen und Schüler der Grund-, Mittel- und Oberschule

Im Rahmen der Initiativen zur Begabungs- und Begabtenförderung organisiert das Deutsche Schulamts heuer zum siebten Mal die Sommerakademien für Schülerinnen und Schüler der Grund-, Mittel- und Oberschule. Die Förderung von besonderen Begabungen und Interessen steht dabei im Mittelpunkt.

Die Veranstaltungen finden im Juli 2008 in der Fortbildungsakademie Schloss Rechtenthal in Tramin und in der Fachschule für Land- und Hauswirtschaft Salern in Vahrn statt. Die genauen Termine und Zulassungsbedingungen werden im März über Mitteilung des Schulamtsleiters bekannt gegeben. Ein Faltblatt wird an den Schulen verteilt werden und die Schülerinnen und Schüler über das genaue Kursprogramm informieren. Schulen können interessierte Schüler und Schülerinnen innerhalb 24. April 2008 bei der Dienststelle für

Unterstützung und Beratung am Deutschen Schulamts anmelden, und zwar bei Siglinde Doblander für die Grund- und Mittelschule und bei Christian Salchner für die Oberschule.

Nachfolgend ein Überblick über die vorgesehenen Angebote mit den entsprechenden Schwerpunkten und den Namen der jeweiligen Referentinnen und Referenten.

Grundschule (4. und 5. Klassen)

- **Lego-Roboter bauen und programmieren**

(Karin Dietl, Christian Laner)

Konstruktion und Programmierung von Lego-Robotern, die sich bewegen können oder auch untereinander kommunizieren.

Infos unter: www.blikk.it/angebote/robots/infothek.htm

- **Mathematisches Denken, Entdecken, Knobeln und Forschen** (Erwin Kofler; Monika Lanthaler)

Spannende Probleme erforschen und Lösungen der Mathematik kennen lernen, knobeln an Denksportaufgaben

- **Was für ein Theater!** (Alexandra Hofer; Christl Widmann)

Erfahrungen zwischen Wirklichkeit und Fantasie – in andere Rollen schlüpfen, Figuren neu entdecken und eigene Ausdrucksmöglichkeiten erweitern

- **Wir experimentieren und erforschen Geheimnisse der Naturwissenschaften** (Evi Mitterer; Margarete Werner)

Phänomene aus Physik, Chemie und Biologie durch Experimente und Versuche beobachten, erforschen und ergründen

- **Litera-Tour – Ein abenteuerlicher Streifzug durch die Welt der Textsorten**

(Hannes Unterkofler; Emma Parth Turk)

Vielseitige Erfahrungen mit Sprache und Literatur; Recherchieren und Produzieren von Texten

Mittelschule (2. und 3. Klassen)

- **Roboter erobern den Mars und tanzen**

(Harald Angerer; Christian Laner)

Konstruktion mit Lego Mindstorm Robotern, die verschiedene Aufgaben erledigen müssen und programmiert werden.

Infos unter: www.blick.it/angebote/robots/infothek.htm

- **Spannende Mathematik – Entdecken, Knobeln und Forschen** (Maria Braunhofer; Veronika Mair zu Niederwegs)

Zahlen in unterschiedlichen Zusammenhängen untersuchen und erforschen und Mathematik mit verschiedenen Sinnen mit und ohne Computer erleben

- **Life in Britain – Theaterworkshop** (Elfi Troi)

Englisch für Abenteuerlustige und Spielfreudige – Abtauchen in die spannendsten Geschichten Englands; die versteckten Winkel Londons entdecken; in die Rolle großer englischer Herrscher und Königinnen schlüpfen

- **Cola, Fanta, Hitze und Funken**

(Johann Baldauf; Johann Eichbichler)

Stoffe und Erscheinungen aus dem Alltag anhand von physikalischen und chemischen Experimenten untersuchen und spielerisch die Welt der Naturwissenschaften erforschen



Experimentieren und erforschen

- **Gefühle, Worte, Dinge zum Schwingen bringen**

(Marion Karadar; Michaela von Wohlgemuth)

Eine Reise in unentdeckte sprachliche Räume und Welten – Wie fühlt sich das an, durch taufrisches Gras zu wandern? Gibt es genügend Worte, um einen Duft, eine besondere Stimmung auszudrücken? Und was kann man mit Worten alles nicht sagen? Eine Schreibwerkstatt der besonderen Art

Oberschule (1. und 2. Klassen)

- **Biologie/Chemie: Was steckt da dahinter? – Biochemie im Alltag** (Roswitha Maurer und andere)

Interessante Experimente, die einige Aspekte unseres alltäglichen Lebens näher beleuchten und die jeweils zugrunde liegenden Prinzipien sichtbar machen

- **Englisch: Let's do it! – Powerkurs Englisch**

(Rosalinde Girtler; Dorothea Messner)

Praktische Anwendung der in der Schule erworbenen Englischkenntnisse in konkreten und kurzweiligen Gesprächssituationen (durch Rollenspiele usw.)

- **Informatik: Wie bringe ich versteckte Rechner zum Arbeiten?** (Alfredo Lochmann, Florian Niederbacher)

Einführung in die Programmiersprache C, die Mikrocontroller-technik und die Automatentheorie, Steuerung von Modellen (z. B. einer Ampel oder eines Gartentors) durch Mikroprozessoren (PIC)

- **Mathematik: Der Mathematische Blick**

(Karin Höller; Anton Prossliner)

Vertiefung in das Wesen und die Schönheit mathematischen Denkens, Einblick in große Erfolge und große Rätsel der Mathematik

Siglinde Doblander und Christian Salchner

Dienststelle für Unterstützung und Beratung am Deutschen Schulamt

Spazio lingua 8

Schede di grammatica

Spazio lingua 8 Schede di grammatica si aggiunge ai sette moduli di Spazio lingua e ai relativi quaderni di lavoro a integrazione del corso di italiano lingua seconda destinato agli studenti di madrelingua tedesca del biennio delle scuole superiori della provincia di Bolzano.

Per comprendere il ruolo delle Schede di grammatica in questo corso di lingua, bisogna ricordare che i moduli di Spazio lingua adottano un approccio orientato ai principi dell'apprendimento comunicativo e a un modello tradizionale di apprendimento deduttivo della grammatica, privilegiando l'apprendimento induttivo che scaturisce dall'osservazione dei fatti linguistici. I moduli, infatti, contemplano gli argomenti grammaticali in un contesto comunicativo come tappe di riflessione all'interno dei diversi percorsi, mentre i quaderni di lavoro ampliano la riflessione grammaticale e sostengono l'interiorizzazione delle regole con esempi e numerosi esercizi di reimpiego.

Spazio lingua 8 Schede di grammatica asseconda la prospettiva didattica di Spazio lingua offrendo agli insegnanti di italiano L2 un supporto da utilizzare nella gestione dei moduli e dei quaderni di lavoro e agli studenti un repertorio grammaticale di riferimento da consultare, autonomamente o su suggerimento dell'insegnante, per svolgere compiti, risolvere dubbi, ripassare regole e strutture già note, evitare o riparare errori e sbagli.

Scelta dei contenuti

Essendo una grammatica pedagogica, Spazio lingua 8 non contempla tutta la grammatica italiana e non descrive la lingua in tutti i suoi aspetti, ma seleziona i contenuti e li articola in schede, tenendo costantemente presente che è destinata all'insegnamento e apprendimento dell'italiano lingua seconda in un preciso segmento del percorso formativo: Gli apprendenti sono di madrelingua tedesca e incontrano alcune difficoltà ricorrenti dovute alle differenze tra lingua materna e lingua seconda. Le competenze linguistiche che si vogliono sviluppare fanno riferimento ai livelli B2 e C1 descritti nel Quadro comune europeo.

Per quanto riguarda le categorie grammaticali adottate si è fatto ricorso alle descrizioni grammaticali tradizionali avendo cura di evitare eccessivi tecnicismi che potrebbero confondere lo studente e che, comunque, appaiono superflui per l'interiorizzazione

e l'uso delle regole grammaticali. Sia nella selezione delle informazioni sia nella scelta della terminologia sono stati preziosi i suggerimenti degli undici sperimentatori e degli studenti che hanno avuto modo di lavorare con le schede grammaticali nell'anno scolastico 2006/2007.

Struttura delle schede

Per facilitare l'accesso alle informazioni, i contenuti grammaticali sono presentati nel formato sintetico di scheda. La scheda è suddivisa, dove possibile, in due sezioni: forma e uso. La prima sezione presenta l'elemento grammaticale per lo più tramite tabelle o schemi e eventuali rapide annotazioni riguardanti la morfologia. La seconda sezione è introdotta da un breve testo che ha lo scopo di evidenziare l'elemento grammaticale in un contesto d'uso. Il testo è immediatamente seguito da un elenco di regole d'uso esposte con linguaggio semplice e accompagnate da esempi. Particolare attenzione si è data alla frequenza d'uso segnalando, per esempio, che un certo uso è tipico della lingua formale o letteraria o che nella lingua informale alcune strutture complesse possono essere efficacemente sostituite con strutture più semplici e agili.

Laddove l'argomento lo richieda, le schede sono completate da riquadri che invitano lo studente a porre attenzione a particolarità di forma o di uso e a utilizzare altre risorse per l'apprendimento. Ampio spazio è destinato inoltre al confronto tra italiano e tedesco: lo studente è incoraggiato a osservare stringhe linguistiche in L2 e L1 e a riflettere sulla diversità di struttura e funzione nelle due lingue.

Una copia del volume verrà inviata a tutte le scuole secondarie di secondo grado nel mese di marzo in modo che gli insegnanti di italiano L2 ne possano prendere visione per un'eventuale futura adozione.

Maria Grazia Sanzio e Barbara Della Croce, autrici



Bauen und Lernen – Lernen und Bauen

Vom Zusammenhang zwischen Lernen und Architektur

Die Schule legt für Kinder und Jugendliche den Grundstein für die Freude an der Bildung und für das lebenslange Lernen. Damit Schule zu diesem „Haus des Lernens“ werden kann, braucht es neben vielen pädagogischen, didaktischen und organisatorischen Maßnahmen vor allem auch neue Ansätze im Bereich der Schularchitektur. In Südtirol sind diesbezüglich schon wichtige Schritte gesetzt worden. Es gilt, diese aufzuzeigen, aufzugreifen und weiterzuentwickeln. Dies erfolgte am 23. Jänner 2008 im Rahmen einer Tagung in der LeWiT Bozen mit dem Titel „Bauen und Lernen – Lernen und Bauen“.

Die gesellschaftlichen Veränderungen, die unterschiedlichen und vielfältigen Lebenswelten der Kinder und Jugendlichen, die neuen Erkenntnisse der Gehirnforschung, der Lernpsychologie und der Didaktik wirken sich auf Schule und Unterricht aus. Wenn Schule ihre Aufgabe darin sieht, die Schülerinnen und Schüler auf das Leben vorzubereiten, dann muss sie eine Lernkultur entwickeln, die sowohl individuell entdeckendes und forschendes als auch dialogisches Lernen in den Mittelpunkt stellt. Eine wichtige Voraussetzung für die Verwirklichung dieses Ansatzes ist die flexible Raumgestaltung. Diese ermöglicht es, Lernumgebungen und Lernräume so zu gestalten, dass sich Schülerinnen und Schüler allein oder mit anderen selbsttätig und eigenverantwortlich mit Themen auseinandersetzen können, die für sie von Bedeutung sind.

Die zunehmende Bedeutung des Dialogs zwischen der Pädagogik und der Architektur griff Bildungslandesrat Otto Saurer in seinen Grußworten auf und forderte zu verstärkter Kooperation auf: „Die Schule ist im Wandel begriffen. Die Lernformen ändern sich und damit ändern sich die Anforderungen an die Gestaltung der Lernräume“. Bautenlandesrat Florian Mussner sprach von einem großen Qualitätssprung, den das Land bezüglich Schulbau in den vergangenen Jahren gemacht habe. Viele Bildungseinrichtungen würden einem für Europa sehr hohen Standard entsprechen.

Visionäre Schulphilosophie und pädagogische Architektur

Professor Peter Hübner aus Stuttgart legte in seinem Referat sehr anschaulich dar, dass das Bauen im Schulbereich nicht in erster Linie ein technischer Vorgang sei, sondern vielmehr als ein sozialer Prozess gesehen werden müsse. Deshalb würden sowohl Schülerinnen und Schüler als auch Lehrpersonen von Anfang an in seine Projekte einbezogen. Dies ermögliche die Identifikation der Beteiligten mit ihrer Schule, bringe eine andere Haltung und Wertschätzung ihr gegenüber mit sich und führe zu einem besseren Klima an der Schule, zu besseren Schülerleistungen und sogar zu einer Abnahme der Anzahl der „schulfliehenden“ Kinder.

Ressortdirektor Josef March unterstrich die Notwendigkeit, dass das Schulgebäude den Erfordernissen der Veränderungen gerecht werden müsse. Die neuen Schulbaurichtlinien, die nicht mehr Bürokratie, sondern mehr Kreativität hervorrufen sollen, weisen in diese Richtung. Sie haben eine flexible und schülerorientierte Gestaltung zum Ziel. Das Schulgebäude und dessen Anlagen sollten vermehrt auch für außerschulische Veranstaltungen genutzt werden.

Rudolf Siegrist, Rektor der Berufsfachschule Baden in der Schweiz, zeigte auf, dass ohne eine visionäre Schulphilosophie auch keine pädagogische Architektur entstehen könne. Dabei hob er die Wichtigkeit der Raumgestaltung als einen wesentlichen Bestandteil der neuen Lernkultur und des Verständnisses von Lernen überhaupt hervor und zitierte Jeremy Myerson: „Es gibt keinen konstruktiveren Weg, das Verhalten von Menschen zu ändern, als sie in ein anderes Umfeld zu setzen.“

Mit den Schlussworten von Schulamtsleiter Peter Höllrigl und Ressortdirektor Günther Andergassen endete die Tagung. Beide wiesen darauf hin, dass Schule nicht nur Lern-, sondern auch Lebensraum für Kinder und Jugendliche sein solle. Die Reformpädagogik aus dem 19. Jahrhundert weise dabei den Weg. Mit dem schwedischen Sprichwort „Der erste Lehrer ist der Schüler, der zweite Lehrer ist der Lehrer und der dritte Lehrer ist die Schule“, rundete der Schulamtsleiter die Veranstaltung passend ab.

Ulrike Hofer

Mitarbeiterin am Pädagogischen Institut im Bereich Unterrichtsentwicklung